Аннотация к рабочей программе по Музыке основное общее образование

Название курса	Музыка
Класс	5
Количество часов	34 часа в год, 1 час в неделю
Цель курса	**Целью** преподавания музыкального искусства в основной школе является развитие творческих сил подростка в процессе формирования его музыкальной культуры как части всей его духовной культуры. Это реализуется через решение следующих задач: - развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать музыкальные произведения по законам гармонии и красоты; - воспитание художественного мышления как мышления, постигающего музыкальные и жизненные явления в их диалектическом развитии; - освоение музыки в союзе с другими видами искусства, единая интонационная природа которого позволяет вскрывать сущность их взаимодействия в восприятии целостной картины мира и обеспечивает овладение художественным методом его познания; - знание лучших произведений отечественного и зарубежного классического наследия, народной музыки, творчества современных композиторов.
Структура курса	Темы: «Музыка и литература» - 23 часа; «Музыка и изобразительное искусство» – 11 часов

Название курса	Музыка
Класс	6
Количество часов	34 часа в год, 1 час в неделю
Цель курса	**Целью** преподавания музыкального искусства в основной школе является развитие творческих сил подростка в процессе формирования его музыкальной культуры как части всей его духовной культуры. Это реализуется через решение следующих задач: - развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать музыкальные произведения по законам гармонии и красоты; - воспитание художественного мышления как мышления, постигающего музыкальные и жизненные явления в их диалектическом развитии; - освоение музыки в союзе с другими видами искусства, единая интонационная природа которого позволяет вскрывать сущность их взаимодействия в восприятии целостной картины мира и обеспечивает овладение художественным методом его познания; - знание лучших произведений отечественного и зарубежного классического наследия, народной музыки, творчества современных композиторов.
Структура курса	Темы: «Мир образов вокальной и инструментальной музыки» – 16 ч.; «Мир образов камерной и симфонической музыки» – 18 ч.

Название курса	Музыка
Класс	7
Количество часов	34 часа в год, 1 час в неделю
Цель курса	**Целью** преподавания музыкального искусства в основной школе является развитие творческих сил подростка в процессе

	формирования его музыкальной культуры как части всей его духовной культуры. Это реализуется через решение следующих задач: - развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать музыкальные произведения по законам гармонии и красоты; - воспитание художественного мышления как мышления, постигающего музыкальные и жизненные явления в их диалектическом развитии; - освоение музыки в союзе с другими видами искусства, единая интонационная природа которого позволяет вскрывать сущность их взаимодействия в восприятии целостной картины мира и обеспечивает овладение художественным методом его познания; - знание лучших произведений отечественного и зарубежного классического наследия, народной музыки, творчества современных композиторов.
Структура курса	Темы: «Особенности драматургии сценической музыки» - 16 час. «Особенности драматургии камерной и симфонической музыки» - 18 часов.

Название курса	Музыка
Класс	8
Количество часов	34 часа в год, 1 час в неделю
Цель курса	**Целью** преподавания музыкального искусства в основной школе является развитие творческих сил подростка в процессе формирования его музыкальной культуры как части всей его духовной культуры. Это реализуется через решение следующих задач: - развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать музыкальные произведения по законам гармонии и красоты; - воспитание художественного мышления как мышления, постигающего музыкальные и жизненные явления в их диалектическом развитии; - освоение музыки в союзе с другими видами искусства, единая интонационная природа которого позволяет вскрывать сущность их взаимодействия в восприятии целостной картины мира и обеспечивает овладение художественным методом его познания; - знание лучших произведений отечественного и зарубежного классического наследия, народной музыки, творчества современных композиторов.
Структура курса	Темы: «Классика и современность» - 16 час. «Традиции и новаторство в музыке» - 18 часов.